



Эта модель телевизионного приемника оснащена широким набором функций, а также обладает, в целом, отличными техническими характеристиками. Кроме того, следует отметить, что и её дизайн тоже не подкачал. И это притом, что телевизоры японской компании Toshiba обычно не блещут в этом плане. Однако, в данном случае, мы имеем дело с приятным исключением, которое, надеемся, что станет правилом. Тем более, что по совокупности заявленных параметров данный технологический продукт действительно хорош. И это касается не только его возможностей и внешнего вида, но и, что не менее важно, качества сборки.

Дизайн

Тонкий корпус телевизора Toshiba 55ZL2, сочетающий в себе серебристый и черный оттенки, отлично впишется, практически, в любую обстановку. Такое сочетание цветов вполне можно считать универсальным. Если интерьер помещения больше соответствует светлой цветовой гамме, то можно считать, что черная полоса вокруг экрана призвана немного выделить его на фоне других предметов. Ну, а если телевизор окажется в не столь ярком окружении, то тут уже серебристый контур, обрамляющий его экранную панель будет выполнять роль подчеркивающего выделения.

Передовое изделие в линейке

Надо сказать, что данная модель определенно является флагманом товарной линейки телевизионных приемников, выпускаемых фирмой Toshiba. Этим, во многом, и обусловлены её впечатляющие характеристики. А они реально очень даже хороши. Так как, за пусть и немаленькую цену, потребитель получает большой экран с диагональю 55 дюймов, качество которого просто прекрасно. Ведь речь идет о матрице, уровня 4K, обладающей разрешением 3840 на 2160 пиксельных точек, предоставляющей возможность не просто созерцать картинку высокого качества, а и делать это применительно к просмотру 3D контента, причем, что особо примечательно, для этого не требуется использование специальных очков, как правило, являющихся неотъемлемым атрибутом для таких случаев. Единственное, чем не может порадовать телевизор Toshiba 55ZL2, так это ценой, которая, увы, колеблется вокруг кусающейся цифры 10 000 американских долларов. Однако, что делать, все технологические новинки стоят дорого.

Высокотехнологичная начинка

Тем более, речь ведь идет об изделии, призванном стать прорывом в плане просмотра фильмов, сделанных в режиме объемной 3D визуализации. А это само по себе дорогостоящее, ведь, за свои, пусть и немалые деньги, вы получаете невиданный доселе комфорт. При этом, вам надо знать, что дабы вы небыли обременены использованием довольно надоедливых очков, без которых вашему зрению будет недоступно трехмерное восприятие всего происходящего на экране, специалистам фирмы Toshiba пришлось изрядно постараться и найти соответствующее техническое решение. Частью которого является специальная камера, постоянно сканирующая помещение, где находится телевизионный приемник. Собранная ею информация передается в обработку мощному инновационному процессору, специально разработанному для использования в изделии 55ZL2. После чего, выводимое на экран телевизора изображение, корректируется, оптимально приспособившись под специфику данной конкретной комнаты. В итоге, пользователь получает возможность, приблизительно из девяти мест спокойно любоваться высоким качеством 3D эффекта без каких-либо дополнительных приспособлений и прочих неудобств.